



**Istituto Tecnico Statale Economico e Tecnologico**  
**“ARTURO MARTINI”**  
**AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING**  
**COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO**  
**TURISMO**



**GIORNO DEL RICORDO 2018**

**INIZIATIVE DELL'ITSET “ARTURO MARTINI” DI CASTELFRANCO VENETO**

**Giovedì 1° febbraio 2018 ore 8:30 – 13:30 – CASTELFRANCO VENETO, TEATRO ACCADEMICO:**

La **Compagnia del Lelio** rappresenta **La cisterna**, commedia di **Bruno Carra Nascimbeni**

Evento previsto per la celebrazione del Giorno del Ricordo organizzato dall'Istituto “Arturo Martini” al quale parteciperanno tutte le scuole della castellana in due turni nella stessa mattinata.

Il programma della giornata prevede **conferenza** del prof. Roberto Stradiotto (docente dell'Istituto Martini, socio ANVGD, autore di diverse monografie sull'esodo e divulgatore presso scuole e associazioni), **incontro con l'autore e i testimoni dell'esodo** Ruggero Botterini, Francesco Tromba, Veniero Venier e Tullio Svettni.

Si segnala inoltre che **la classe 5<sup>a</sup> A AFM** dell'Istituto completerà, durante l'anno scolastico, il percorso di **approfondimento sul tema delicato del Confine Adriatico Orientale** partecipando alle seguenti iniziative:

1. **Uscita didattica a Trieste** presso il **museo “Magazzino 18”**, dove sono stipate le masserizie degli esuli istriani;
2. Intervento al **Convegno** dedicato alla **Prima guerra mondiale**, che si terrà in primavera nella splendida cornice della **Villa Contarini a Piazzola sul Brenta**, con una relazione sul tema dei **Trattati di Pace e le conseguenze sulla popolazione giuliano dalmata**.
3. Approfondimento critico del romanzo di **Fulvio Tomizza, Materada** (arricchimento del programma di letteratura italiana del Novecento).
4. Approfondimento critico sul **poeta Biagio Marin** e rappresentazione dello spettacolo intitolato **Elegie istriane**, tratto dall'omonima opera del poeta gradese, nell'allestimento dell'**Associazione Grado Teatro di Tullio Svettni** (arricchimento del programma di letteratura italiana del Novecento).